

NEWSLETTER

JUNHO//2011Maestro Titular **Pedro Neves**
Principal Maestro Convidado **Cesário Costa** | Artista Associado **Nicolas Koeckert****ORQUESTRA DO ALGARVE PARTICIPA EM CONCERTO SOLIDÁRIO A FAVOR DO BANCO ALIMENTAR**

A 17 de junho, no Centro de Congressos do Arade em Lagoa, a Orquestra do Algarve (OA) marca presença no Dignific'arte – um espetáculo solidário do Banco Alimentar Contra a Fome no Algarve que juntará vários artistas no mesmo palco. Em formato de *showcase*, o espetáculo reunirá géneros desde o clássico até ao fado, com a participação de maestros e solistas conceituados.

Dirigida por John Avery, a Orquestra do Algarve interpretará temas de compositores como Arthur Sullivan, Ferdinand Herold e Gordon Jacob, entre outros. Também Cristina Nóbrega terá presença garantida no espetáculo. A fadista interpretará célebres fados como “Fria Claridade” (de Pedro Homem de Mello e José Marques do Amaral) e “Madrugada de Alfama” (de David Mourão Ferreira e Alain Oulman). Joaquín Rodrigo, Astor Piazzolla e Beethoven serão ainda evocados em vários momentos, com a participação do acordeonista Gonçalo Pescada e do guitarrista Eudoro Grade, sob a direção musical de António Sérgio Ferreira.

A receita de bilheteira deste concerto irá reverter para a aquisição de contentores para a recolha de alimentos do Banco Alimentar Contra a Fome no Algarve.

CONCERTOS PROMENADE APRESENTAM “UM PEQUENO CONTO MUSICAL”

Em junho, nos dias 5 e 12, em Faro e Lagoa, respetivamente, os *Contos Musicados* apresentam “Um Pequeno Conto Musical” de Eurico Carrapatoso, obra inspirada no livro “A Arca do Tesouro” de Alice Vieira. A peça é apresentada sob a direção musical do maestro Pedro Neves, maestro titular da OA, com apresentação e narração de Luís Vicente.

Nestes concertos é dada a oportunidade de conhecer uma música simples, bela e comunicativa para a história de Maria e da sua caixa azul.

Os Concertos Promenade 2011 chegam ao fim no Teatro das Figuras, em Faro, encerrando em festa e com várias ofertas.

O Ciclo conta com o apoio do Teatro Municipal de Faro e da Câmara Municipal de Lagoa, e o patrocínio da Caixa Geral de Depósitos, Mecenas Extraordinário da Orquestra do Algarve (OA).

CONCERTO DE ABERTURA DA PROGRAMAÇÃO DO VERÃO EM TAVIRA 2011

A Orquestra do Algarve abre a programação de verão do município de Tavira com um concerto ao ar livre, na Praça da República, no dia 30 de junho.

Neste concerto, o público poderá ouvir a Abertura de “A Italiana em Argel”, a primeira grande ópera completa de Rossini, estreada em Veneza em 1813, bem como o “Andante e Rondo Ungarese para fagote e orquestra” de Carl Maria von Weber. A Sinfonia Nº 1 em Ré Maior “Clássica” de Prokofiev fecha o programa deste concerto. Seguindo o modelo de Mozart e Haydn, Prokofiev compô-la em quatro andamentos, cada um deles tão compacto que a sinfonia completa não vai além dos quinze minutos.

Jean-Marc Burfin, diretor artístico e musical da Orquestra Académica Metropolitana de Lisboa desde 1992, dirige este programa com a participação do jovem fagotista Daniel Mota.

BREVES

ORQUESTRA DO ALGARVE ATUA EM CONCERTO INSERIDO NO FESTIVAL DA ÁGUA
Os músicos da Orquestra do Algarve atuam no dia de 3 junho na Igreja Matriz de Estoi, num concerto inserido no Festival da Água, sob a direção musical de Pedro Neves. O concerto abre com a Abertura de *Don Giovanni*, ópera em dois atos da autoria de Mozart, com libreto de Lorenzo Da Ponte, seguida de *Aver-o-Mar*, Pequena Sinfonietta Marítima de Eurico Carrapatoso. Por fim, novamente uma obra de Mozart, a Sinfonia Nº 41, a maior de entre todas as sinfonias do compositor.

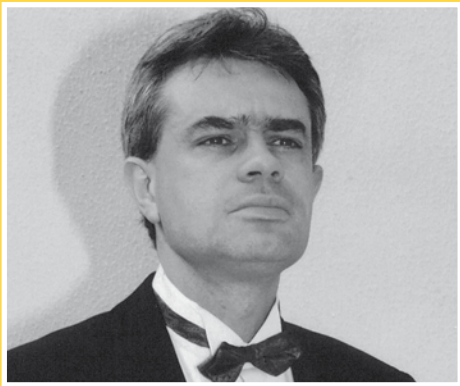
OA REGRESSA AO FESTIVAL MED EM LOULÉ E APRESENTA-SE EM LAGOS

Inserida na 8ª edição do Festival Med, um dos mais conceituados festivais nacionais de *world music*, a Orquestra dá um concerto na Igreja Matriz de Loulé no dia 24 de junho. No dia seguinte atua no Centro Cultural de Lagos. Com direção musical de Jean-Marc Burfin, os reportórios incluem Stravinsky e Brahms.

“MÚSICA NOS MONUMENTOS” NO CASTELO DE LOULÉ

A 4 de junho, o Ciclo de Concertos “Música nos Monumentos” vai estar na Alcaidaria do Castelo de Loulé, para mais um concerto em formato de agrupamento de música de câmara. Esta é uma coprodução entre a OA e a Direção Regional de Cultura do Algarve, contando com a Caixa Geral de Depósitos como Mecenas Extraordinário e com o Crédito Agrícola e a STAP – Reparação, Consolidação e Modificação de Estruturas, SA como Apoios.

CONVIDADO DO MÊS



JEAN-MARC BURFIN MAESTRO

Depois de ter concluído os seus estudos nos Conservatórios de Nancy, Metz, Estrasburgo e Reims (França) - em piano, música de câmara, harmonia, contraponto, análise e direção de orquestra - Jean-Marc Burfin entra no Conservatório Nacional Superior de Paris, onde obtém em 1987 o 1º Prémio de direção de orquestra por unanimidade do júri. Durante as *masterclasses* que frequenta, é encorajado pelos seus mestres Franco Ferrara, Charles Bruck, Pierre Boulez, e Vitaly Kataev.

Diplomado pela Academia de Verão do Mozarteum de Salzburgo em 1981/82/84, é convidado para dirigir a Orquestra M.I.T de Boston ao lado de Lorin Maazel.

Selecionado para participar no Seminário Internacional de Fontainebleau (França) em julho de 1987, é notado por Leonard Bernstein que o convida para dirigir a Orquestra de Paris na Salle Pleyel na primeira parte do seu concerto.

Nas temporadas 1988/89/90, Jean-Marc Burfin é Maestro Assistente na Ópera de Saint-Etienne e na Ópera Comique em Paris. Também estreia muitas obras de jovens compositores em França e no estrangeiro.

Em 1990, o Ministério da Cultura atribui-lhe uma bolsa de estudo para aperfeiçoar os seus conhecimentos do repertório russo com Mariss Janssons. Tem aulas com Alexandre Dmitriev e frequenta a classe do lendário professor Ilya Musin no Conservatório Rimsky-Korsakov em São-Petersburgo.

Em 1991, Jean-Marc Burfin é finalista laureado do prestigiado Concurso Internacional de Jovens Diretores de Orquestra de Besançon (França) e vencedor do Prémio Especial da Orquestra da Rádio-Televisão de Moscovo, entregue pelo seu diretor e Presidente do júri Vladimir Fedosseiev.

Dirigiu numerosas orquestras tanto em França (Orquestra Colonne, Orquestra Lamoureux, Orquestra des Pays de la Loire, Orquestra de Picardie, Orquestra Sinfónica de Bayonne, Orquestra de Caen, Orquestra de Poitou-Charentes...) como no estrangeiro (Alemanha, Espanha...).

Em 1992, gravou um CD na editora Naxos consagrado à obra de Vincent D'Indy.

Na temporada 2003/2004 ocupou o cargo de Diretor Artístico da Orquestra Metropolitana de Lisboa.

Jean-Marc Burfin dedica uma grande parte das suas atividades à pedagogia.

Esteve à frente de vários projetos de formação da prática orquestral como a Orquestra das Três Fronteiras (que junta jovens músicos da França, Alemanha e Luxemburgo), a Orquestra da Formação Superior de Nantes (França) criada pelo Ministério da Cultura e com a qual atua regularmente ou ainda a Orquestra Portuguesa da Juventude. Desde 1992, assume a Direção Artística e Musical da Orquestra Académica Metropolitana de Lisboa que atingiu um grau de excelência louvado pelo mundo musical português. A OAM, que já se apresentou em Espanha, na Bélgica e em França com grande êxito, é considerada como uma das melhores jovens orquestras da Península Ibérica.

Professor reconhecido, Jean-Marc Burfin é um dos raros maestros a ensinar direção de orquestra e formou toda uma geração de jovens diretores no âmbito do curso da Academia Nacional Superior de Orquestra de Lisboa.

CICLO CONCERTOS PROMENADE

CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS | ORQUESTRA DO ALGARVE

Contos Musicados

“UM PEQUENO CONTO MUSICAL”

05 FARO
DOMINGO 12h00
TEATRO DAS FIGURAS
R T. 289 888 110

12 LAGOA
DOMINGO 15h30
AUDITÓRIO MUNICIPAL
I T. 282 380 434 / 282 380 473 / 282 380 452

07 TERÇA-FEIRA
10h30
TEATRO DAS FIGURAS (FARO)
Ciclo de Concertos Pedagógicos
CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS
ORQUESTRA DO ALGARVE
Reservado à Comunidade Escolar

14h30
“A Escola recebe a OA”

>3

03 FARO
SEXTA-FEIRA 19h00
IGREJA MATRIZ DE ESTOI
Festival da Água
Entrada Livre

04 LOULÉ
SÁBADO 18h30
ALCAIDARIA DO CASTELO DE LOULÉ
Música nos Monumentos
I www.orquestradoalgarve.com
ou www.cultalg.pt

17 LAGOA
SEXTA-FEIRA 21h30
CENTRO DE CONGRESSOS DO ARADE
DIGNIFIC'ARTE
Concerto Solidário Banco Alimentar contra a Fome no Algarve
R Tel. 1820 (24 horas)
A partir do estrangeiro + 351 21 794 14 00
I (+351) 919574921
www.ticketline.sapo.pt, Fnac, Worten, El Corte Inglés (Lisboa e Gaia), C. C. Dolce Vita, Casino Lisboa, Galerias Campo Pequeno, Ag. Abreu, Megarede

18 VILA DO BISPO
SÁBADO 21h30
IGREJA MATRIZ
Entrada Livre

24 LOULÉ
SEXTA-FEIRA 19h30
IGREJA MATRIZ
Festival Med 2011
I www.festivalmed.com.pt

25 LAGOS
SÁBADO 21h30
CENTRO CULTURAL
R T. 282 770 450

30 TAVIRA
QUINTA-FEIRA 21h30
PRAÇA DA REPUBLICA
Concerto de Abertura da Programação do Verão em Távira 2011
Entrada Livre

>6

I INFORMAÇÕES
R RESERVAS DE BILHETES
>3 >6 CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA

FUNDADORES



MECENAS EXTRAORDINÁRIOS



MECENAS OFICIAIS



MECENAS NACIONAIS



ASSOCIADOS



MECENAS REGIONAIS



APOIOS



MEDIA PARTNERS

